

Da-Sein in Kunst und Kirche

Begegnungen von Gegenwartskunst und christlicher Gemeinde

Die Kunstsammlungen und der Künstlerseelsorger des Bistums Regensburg starteten 2011 das liturgische Kunstprojekt Da-Sein. Künstler stellen Werke zur Verfügung, die existenzielle Themen des Daseins betreffen. Ausgewählte Pfarreien wollen diese Kunstwerke beim Gottesdienst oder in anderen Formen der Gemeindegemeinschaft für Erwachsene, Jugendliche oder Kinder konkret in den Blick nehmen. Auf diese Weise könnten Diskussionen über Kunst, über das Leben und über den Glauben und vor allem auch darüber, was diese drei verbindet, angeregt und gefördert werden.

Einige Kernthemen unseres Daseins – Beziehungen, Schmerz, Angst, Freiheit, Liebe oder Vergeblichkeit und Tod – beschäftigen seit jeher die Künstler, ebenso wie jeden nachdenkenden Gläubigen. Das Projekt „Da-Sein in Kunst und Kirche“ soll ein Versuch sein, an diese verbindende Tradition anzuknüpfen, mit welcher sich Kunst und Glaube durch die Jahrhunderte gegenseitig befruchtet und großartige Werke hervorgebracht haben.

Dieses Jahr stellt sich das liturgische Kunstprojekt Da-Sein dem Thema „Hoffen wider alle Hoffnung“.

Weitere Infos unter:

www.bistumsmuseen-regensburg.de

Kunstprojekt in der Stadtpfarrkirche Mariä Himmelfahrt in Kelheim

**Ab Samstag, 28. Oktober 2023,
nach der Abendmesse
(Beginn 18.00 Uhr)**

www.hansthomann.com

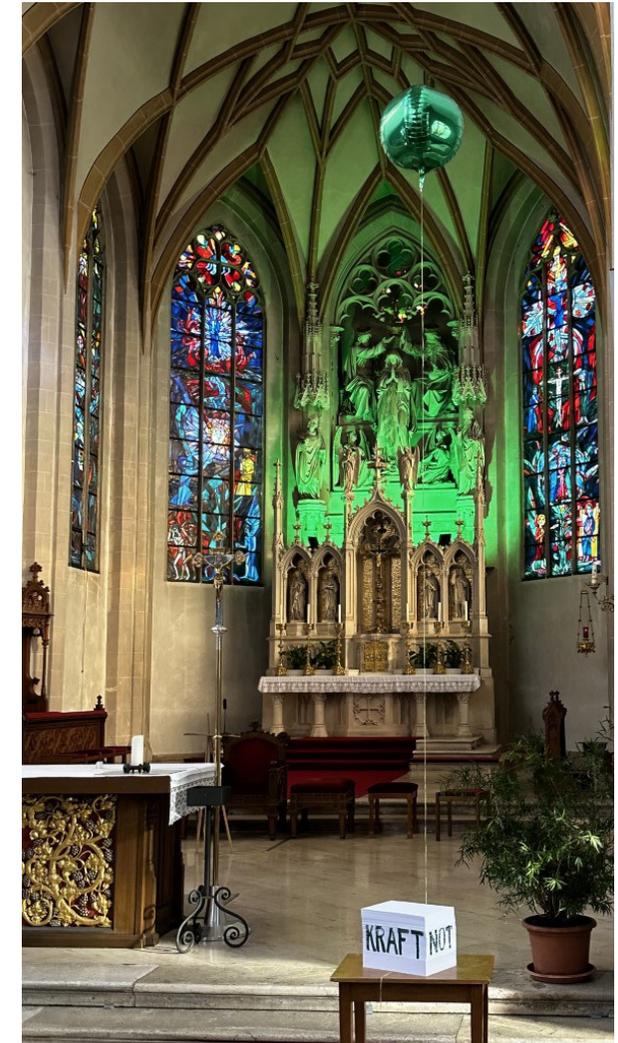
Fotos: Reinhard Röhrner

Kunstsammlungen des Bistums Regensburg
Obermünsterplatz 7 (Postadresse)
93047 Regensburg
(0941) 597-2530, Fax -2585
museum@bistum-regensburg.de

Künstlerseelsorge
Msgr. Dr. Werner Schrüfer
Obermünsterplatz 7
93047 Regensburg
(0941) 597-1627
werner.schruefer@bistum-regensburg.de

KIRCHE
KUNST

Kunstprojekt Da-Sein



Hans Thomann
Mariä Himmelfahrt
Kelheim



Hans Thomann

1957 geboren in Uzwil
lebt und arbeitet in St. Gallen, Schweiz
1981 Meisterklasse bei Mario Merz in Salzburg
1978 – 1980 Kunstgewerbeschule St. Gallen

EINZELAUSSTELLUNGEN (Auswahl)

2020 Zürich, Galerie Art Forum Ute Barth
2019 Marburg (D), Galerie Schmalfluss/Bern, Galerie
Christine Brügger/Chur, Skulpturenausstellung im
Spitalpark Fontana
2018 Historisches und Völkerkundemuseum St. Gallen
(K) / Sepulkralmuseum Kassel, D

AUSSTELLUNGSBETEILIGUNGEN (Auswahl):

2020 Winterthur, Kulturort Galerie Weiertal,
Skulpturenausstellung, Katalog
2019 Parcours d'art en paysage 2019, ASSENS-
ECHALLENS Wil SG, Kunsthalle Zürich, EPI-Kirche/
Kunsthaus Grenchen
2018 Vögele Kultur Zentrum (K)
2017 Diözesanmuseum Osnabrück, D (K) /
WhiteSpaceBlackBox, Neuchâtel, (K)
2016 Leutkirch (D), Skulpturenausstellung (K) /
Winterthur, Skulpturenausstellung Weiertal (K) /
Projektraum NEXTEX, St. Gallen/ kunstimfluss.
2016 Skulpturenausstellung, Interlaken (K)
2015 Bad Ragartz, Bad Ragaz (K)
2014 Kunst(Zeug)Haus Rapperswil-Jona / Skulpturen-
ausstellung Berneck / Museum Obermünster, Kunst-
sammlungen des Bistums Regensburg, D (K) /
JetztKunst4, Bern (K)

**Seit 2019 Teilnahme am Kunstprojekt Da-Sein:
iSt. Andreas, Regensburg / Mariä Himmelfahrt
in Kelheim, St. Josef in Neunburg v. Wald,
Kurkirche Bad Gögging, Klosterkirche Adlers-
berg, St. Coloman in Harting, St. Nikola in
Landshut, Kapelle in Knölling**

KRAFT DER HOFFNUNG

Ein grüner Ballon als Zeichen der Hoffnung:
Er verkörpert **HOFFNUNG** in zweierlei Hinsicht.
Einerseits durch die grüne Färbung, denn Grün
ist die Farbe der **HOFFNUNG**, des Lebens und
des Wachstums, auch im Glauben. Andererseits
versinnbildlicht auch das Schweben des Ballons
die **HOFFNUNG**.

Bei der Installation blockiert die Schwere des
Papierstapels die Schnur des Ballons und hält ihn
vom Losschweben ab. An den vier Seiten des
Stapels befinden sich die Wörter:

TOD, NOT, KRAFT, GLAUBE, MUT, ANGST und LAST.

Die einzelnen Blätter sind nicht beschriftet. Die
„Leere“ steht stellvertretend für die individuelle
Bedrängnis.

Machen Sie mit

Helfen Sie, die Hoffnung wachsen zu lassen,
indem Sie ein leeres Blatt vom Stapel mit-
nehmen! Jedes Blatt weniger trägt dazu bei,
die **HOFFNUNG** zu vergrößern. Solange, bis
der Berg, der Stapel der Bedrängnis, abgetra-
gen ist. Sodann wird der Ballon bzw. die
HOFFNUNG, himmelwärts zur Kirchendecke
schweben.

**+++ Nehmen Sie sich ein leeres Blatt, notieren
Sie darauf Ihre Hoffnung, verschenken Sie es
an andere oder bewahren es selbst auf! +++**



KRAFT DER HOFFNUNG

Höhe: variabel

Breite x Tiefe: ca. 50 x 50 cm

Material: Papier, grüner Folienballon, Stuhl

Entstehungsjahr: 2023